



L'ITALIE DES CONDOTTIERI

DU 03 AU 08 MAI 2025

A la fin Moyen-Age, l'Italie est divisée en multiples territoires et villes au gouvernement de type communal au sein desquels, progressivement, le pouvoir va passer aux mains de puissantes familles issues de condottieri, qui ont su aussi être des mécènes, des urbanistes et des humanistes et générer de grands foyers de la Renaissance italienne.

JOUR 1 : VOTRE VILLE - BELLARIA

Départ de votre ville en direction de l'autoroute Estérel Côte d'Azur, nous longerons ensuite la côte ligure jusqu'aux environs de Gênes.

Déjeuner libre en cours de route. Continuation vers l'Émilie-Romagne suivant le tracé de l'antique Via Emilia jusqu'à la Côte Adriatique.

Arrivée en fin de journée à BELLARIA, une des stations balnéaires les plus célèbres de l'Adriatique.

Dîner et nuit à BELLARIA.

JOUR 2 : BELLARIA - URBINO - SAN LEO

Le matin départ pour la visite d'URBINO : Haut lieu de la Renaissance, la ville d'URBINO, patrie du peintre Raphaël et de l'architecte Bramante est célèbre pour son Palais Ducal né de la volonté du condottiere Frédéric de MONTEFELTRO. Il abrite la Galerie Nationale des Marches qui conserve des chefs-d'œuvre de la Peinture de la Renaissance : Piero della Francesca, Paolo Uccello, Raphaël... Visite guidée du Palais Ducal, des appartements du Duc et de la Duchesse, du Studiolo entièrement marqueté d'après des dessins de Botticelli et de la Galerie des Marches. Déjeuner à URBINO.

L'après-midi, excursion à SAN LEO, capitale historique du MONTEFELTRO. Dominé par sa forteresse du XV^e siècle, ce vieux bourg possède deux sanctuaires remarquables, la Pieve Santa Maria Asunta des IX^e et X^e siècles et le Duomo du XII^e siècle.

Retour à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

JOUR 3 : BELLARIA - RIMINI - SAN MARINO

Le matin, au centre de RIMINI, découverte de la ville fondée par les Romains au 3^e siècle avant J-C comme en témoignent l'Arc d'Auguste et le pont de Tibère qui marque

le début de la Via Emilia. De la Renaissance subsistent le château Sigismondo mais surtout une des plus grandes créations du début de la Renaissance : le Temple des MALATESTA, une église transformée en nécropole à la demande du condottiere Sigismondo MALATESTA pour abriter les tombeaux de sa famille. Déjeuner à l'hôtel.

Départ pour la République de SAN MARINO, enclavée entre l'ÉMILIE-ROMAGNE et les MARCHES. 3^e plus petit état du monde, magnifiquement situé sur le Mont TITANO, SAN MARINO domine un superbe panorama sur la plaine du Pô et les environs. Ses rues médiévales, ses anciens remparts et quelques édifices intéressants en font une promenade agréable. Visite de cette cité qui est l'« Andorre Italien » puisque tout est détaxé.

Dîner et nuit à BELLARIA.

JOUR 4 : BELLARIA - FERRARE - LEGNAGO

Le matin, nous partons en direction de FERRARE où nous déjeunerons. Cette cité qui fut dominée à partir du XIII^e par la famille d'ESTE abrite plusieurs villes juxtaposées : une ville médiévale avec la cathédrale romane et gothique, le Castello Estense entouré de douves et une ville Renaissance, l'« extension herculéenne », parsemée de splendides palais et de jardins.

Nous visiterons le palais SCHIFANOIA (le palais où chasser l'ennui) où les princes de la famille d'ESTE aimaient à se divertir. C'est l'un des plus beaux ensembles de la Renaissance du Quattrocento décoré de fresques. Arrivée en fin de journée à notre hôtel à Legnago. Dîner et nuit.

JOUR 5 : LEGNANO - MANTOUE - LEGNAGO

Visite de Mantoue une des plus belles villes libres de Lombardie. Son architecture est celle des anciennes républiques urbaines d'Italie du Nord : visite du Palais ducal (XIV^e-XVII^e siècle) avec la célèbre chambre des époux ren-