



LES SPLENDEURS DE LA RENAISSANCE DANS LE VAL DE LOIRE

DU 02 AU 06 SEPTEMBRE 2025

En France, l'histoire artistique est étroitement liée aux rois, qui sont de grands mécènes. François Ier, le grand roi de la Renaissance, fait venir à sa cour, des architectes, des sculpteurs, des peintres et des jardiniers. C'est sous son impulsion qu'elle a acquis ses lettres de noblesse et que ce vaste mouvement s'est accéléré.

JOUR 1 : ALÈS - NÎMES - TOURS OU ENVIRONS

Départ d'Alès puis de Nîmes en direction de l'autoroute A75 (la méridienne) jusqu'à Montluçon où nous prendrons la vallée de l'Indre. Déjeuner en cours de route. Arrivée à TOURS ou environs. Installation à l'hôtel. Dîner et logement.

JOUR 2 : ROMORANTIN LANTHENAY - CHÂTEAU ROYAL DE BLOIS

Départ après le petit déjeuner, à la découverte de Romorantin-Lanthenay, capitale de la Sologne dont Léonard de Vinci rêvait de faire la capitale du royaume. Visite du musée de la Sologne, qui vous dévoile les secrets d'un territoire singulier et fascinant. Vous découvrirez son histoire, son environnement naturel, son architecture, ses coutumes et traditions. Laissez-vous guider à travers la Sologne des landes et des étangs, parsemée de châteaux et de maisons de briques roses. Au cours de votre visite, le passé prestigieux de la ville sous le règne de François 1er, vous sera révélé. Déjeuner. L'après-midi, visite du château royal de Blois. En 1515, dès son accession au trône, François Ier entreprend le premier chantier de son règne en construisant à Blois un bâtiment qui s'inspire de la Renaissance italienne. Côté cour, la façade majestueuse accueillie en son centre l'escalier dit François Ier dont la massivité des contreforts contraste avec la légèreté des baies. Le château de Blois présente un magnifique panorama de l'art et de l'histoire des châteaux de la Loire. Ses quatre ailes, entourant la cour, forment un exemple unique de l'évolution de l'architecture française du 13e au 17e siècles. L'édifice évoque, par sa diversité de styles, le destin de 7 rois et de 10 reines de France. Retour à l'hôtel. Dîner et Logement.

JOUR 3 : CHÂTEAU DE CHENONCEAU - CHÂTEAU DE CHAUMONT SUR LOIRE

Petit déjeuner puis départ pour visiter le château de Chenonceau. Chef-d'œuvre de la Renaissance, le château de Chenonceau éblouit par la blancheur de ses façades et les courbes sensuelles de ses tourelles. De sa délicate silhouette immaculée jusqu'aux intérieurs richement décorés, il incarne toute la grâce féminine. Et pour cause, derrière cet édifice somptueux se cachent non pas une femme mais plusieurs qui lui vouèrent toutes un amour passionnel. Bienvenue au « château des Dames » ! Il s'illustre par la richesse de son mobilier Renaissance, ses tapisseries des Flandres et les peintures de grands maîtres qui ornent ses murs : Murillo, Poussin, Rubens, Le Corrège, Van Dyck... et ses splendides jardins. Déjeuner. L'après-midi, visite du château de Chaumont sur Loire, dominant la Loire et entouré de parcs paysagers d'un seul tenant, il compte aujourd'hui parmi les châteaux de la Loire les plus beaux et les plus meublés. Propriété, au XVIème siècle, de la Reine Catherine de Médicis, puis de Diane de Poitiers, le Château de Chaumont-sur-Loire a accueilli tout au long de son histoire de nombreux personnages célèbres, tels Nostradamus, le sculpteur Nini, Benjamin Franklin ou Germaine de Staël. Retour à l'hôtel. Dîner et Logement.

JOUR 4 : CHÂTEAU DE L'ISLETTE - PRIEURÉ SAINT COSME

Départ après le petit déjeuner pour la visite du château de l'Islette. Au cœur de la Touraine, dans un cadre séduisant où se mêlent harmonieusement la blancheur délicate du tuffeau et le vert toujours changeant de l'Indre, l'Islette vous ouvre ses portes. Le château Renaissance, enserré